Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа № 21»

«Принято» «Утверждаю»

Педагогическим советом Директор МБОУ «ООШ № 21»

Протокол № 10 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Жигера

«29 »\_ августа 2016г Приказ № 100 от

«29\_» августа 2016г

**Рабочая программа учебного предмета**

***РУССКИЙ ЯЗЫК***

**5 - 9 классы**

Составители:

Забелина Т. С.

учитель русского языка и литературы

Беркутова Л.А.

учитель русского языка и литературы

Осинниковский городской округ, 2016г

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Пояснительная записка** | **3** |
| 1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета** | **4** |
| **3. Содержание учебного предмета** | **8** |
| 1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы** | **11** |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе планируемых результатов освоения Основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 21» с учетом примерной ООП ООО (Федеральное учебно-методическое объединение по общему образованию, протокол от 08.04.2015г. № 1/15).

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

*Целью* реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными *задачами* реализации программыявляются:

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры,

как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и

систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования

языковых средств;

* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей

языка как средства коммуникации и средства познания.

*Общая характеристика учебного предмета*

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются *условия*

* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального

совершенствования;

* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов,

самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской

идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды,

формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной,

общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу

дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

*Описание места учебного предмета в учебном плане*

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» обязательной части учебного плана МБОУ «ООШ № 21». Изучение учебного предмета «Русский язык» на этапе основного общего образования составляет 748 часов в год: в 5 классе - 170 часов, по 5 часов в неделю, в 6 классе - 204 часа, по 6 часов в неделю; в 7 классе – 170 часов, по 5 часов в неделю; в 8 классе - 102 часа, по три часа в неделю; в 9 классе - 102 часа по 3 часа в неделю.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Выпускник научится:**

1) совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;

развивать навыки чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательно перерабатывать прочитанный материал, в том числе уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществлять информационную переработку текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

уметь оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

уметь создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанно использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

стремиться расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использовать коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместно использовать фразеологические обороты в речи;

корректное и оправданное употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;

использовать в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширять и систематизировать научные знания о языке, его единицах и категориях; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики:

идентифицировать самостоятельные (знаменательные) служебные части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;

распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологические признаки, уметь различать слова категории состояния и наречия;

распознавать глагол, причастие, деепричастие и их морфологические признаки;

распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;

распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий;

5) формировать навыки проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексический, морфологический анализ слова, анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;

анализировать текст и распознавать основные признаки текста, уметь выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определять звуковой состав слова, правильно делить на слоги, характеризовать звуки слова;

определять лексическое значение слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы;

делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

уметь различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проводить морфологический разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеризовать общее грамматическое значение, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определять их синтаксической функции;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

уметь выделять словосочетание в составе предложения, определять главные и зависимые слова в словосочетании, определять его вид;

определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определять грамматической основы предложения;

распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;

распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращения; вводные и вставные конструкции;

опознавать сложные предложения, типы сложных предложений, сложных предложений с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различного типа речи и соблюдать нормы их построения;

определять виды связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

уметь использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) владеть основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретать опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию, владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

искать орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;

осваивать правила правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применять правильный перенос слов;

применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, определять места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявлять смысловые, стилистические различия синонимов, употреблять их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменять формы существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

9) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

*Результаты освоения предмета «Родной язык» достигается в процессе обучения по программе «Русский язык».*

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения*

*и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и*

*выразительного словоупотребления;*

* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью,*

*очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для*

*выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и*

*аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического*

*значения слова;*

* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя*

*новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные,*

*осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**3.Содержание учебного предмета**

## Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.Межкультурная коммуникация.*

## Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

### Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**4.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | Количество  часов | 5кл | 6кл | 7кл | 8кл | 9кл |
| 1 | Речь. Речевая деятельность | **95** | **34** | **27** | **21** | **6** | **7** |
| 2 | Культура речи | **9** |  | **4** |  | **2** | **3** |
| 3 | Общие сведения о языке | **10** | **1** | **2** | **2** | **1** | **4** |
| 4 | Фонетика, орфоэпия и графика | **17** | **12** | **1** | **2** |  | **2** |
| 5 | Морфемика и словообразование | **31** | **11** | **15** | **3** |  | **2** |
| 6 | Лексика и фразеология | **25** | **7** | **14** | **2** |  | **2** |
| 7 | Морфология | **212** | **44** | **88** | **78** |  | **2** |
|  | 1. Имя существительное | **27** | **13** | **14** |  |  |  |
|  | 1. Имя прилагательное | **23** | **9** | **14** |  |  |  |
|  | 1. Имя числительное | **13** |  | **13** |  |  |  |
|  | 1. Местоимение | **21** | **1** | **20** |  |  |  |
|  | 1. Глагол | **45** | **20** | **25** |  |  |  |
|  | 1. Причастие | **14** |  |  | **14** |  |  |
|  | 1. Деепричастие | **8** |  |  | **8** |  |  |
|  | 1. Наречие | **10** |  |  | **10** |  |  |
|  | 1. Слова категории состояния | **4** |  |  | **4** |  |  |
|  | 1. Служебные части речи |  |  |  |  |  |  |
|  | 1. Предлог | **8** |  |  | **8** |  |  |
|  | 1. Союз | **11** |  |  | **11** |  |  |
|  | 1. Частица | **14** |  |  | **14** |  |  |
|  | 1. Междометие | **3** |  |  | **3** |  |  |
|  | 1. Звукоподражательные слова | **1** |  |  | **1** |  |  |
|  | 1. Омонимияслов разных частей речи | **2** |  |  | **2** |  |  |
| 8 | Синтаксис | **132** | **20** | **4** | **2** | **54** | **52** |
|  | 1. Словосочетание | **11** | **2** | **1** |  | **6** | **2** |
|  | 1. Простое предложение | **67** | **16** | **1** |  | **40** | **10** |
|  | 1. Сложное предложение | **46** | **2** | **1** |  | **3** | **40** |
| 9 | Правописание: орфография и пунктуация | **217** | **41** | **49** | **60** | **39** | **28** |
| 10 | Итого | **748** | **170** | **204** | **170** | **102** | **102** |